


FELFEDEZZÜK A KIÁLLÍTÁST!


MÚZEUMPEDAGÓGIAI FELFEDEZŐLAP AZ AGNUS DEI - AZ OLTÁRISZENTSÉG TISZTELETE MAGYARORSZÁGON CÍMŰ KIÁLLÍTÁSHOZ 10 ÉVES KORTÓL

A kiállítás címe **Agnus Dei**, azaz Isten báránya. A bárány, illetve az egyéb állat- és növény-szimbólumok nem csupán a címben jelennek meg, hanem számos egyéb tárgyon és képen is találkozhatsz velük. A szimbólumok, jelképek fontos helyet foglalnak el a keresztény kultúrkörben, erről többet is olvashattok a kihelyezett tablókön. Nagy részük az ókeresztény korból származik (I-VII. század), de használatuk a mai napig az általános gyakorlat része maradt.


SÉTÁLJ FEL A NAGYOBBIK KIÁLLÍTÓTÉRBE! Az itt található rengeteg tárgyi emlékét számos múzeum és magánszemély adta kölcsön a kiállításra.

 Keresd meg a következő növényeket a kiállított tárgyakon, és írd a vonalra, melyiken talátlad meg őket!



 Mit gondolsz, mit vagy kit szimbolizálhat a **szőlő**, a **búza** és a **rózsa**?



 Egészítsd ki a következő mondatokat állatnevekkel. Vigyázz, több megoldást adtunk meg, mint ahány választ be kell írnod.



Jelöld meg, melyik állat nem szerepel a körmeneti baldachinon!
pelikán, hal, szarvas, bárány

Jézus Krisztus egyik állatszimbóluma a, ezzel is jelezve áldozati szerepvállalását.

„Ahogy aűnő a forrás vízéhez kívánczik, úgy vágyakozik a lelkem utánad, Uram.” (42. zsoltár)

Elpusztult fiókáit saját csőrével feltépett melléből kifolyó vérérel kelti életre a, ezáltal az önfeláldozás és a megosztás szimbóluma.

lehetséges válaszok: **hal, bárány, kutya, pelikán, róka, szarvas**





Nézz szét alaposan a teremben, és keresd meg a következő tárgyakat: cibórium, paténa, monstrancia



Ha megtaláltad, párosítsd össze őket lehetséges funkciójukkal!

- | | |
|----------------|--|
| 1. cibórium | A) ezen a tányéron pihen az ostya a szentmise alatt |
| 2. paténa | B) az Eucharisztia bemutatására szolgáló tárgy, amelyben üveg vagy csiszolt kristály mögött látható a szentostya |
| 3. monstrancia | C) az áldozáshoz használt ostya őrzésére szolgáló kehely formájú edény tetővel |



Keress meg ezeket a tárgyakat egy-egy festményen is!

LÉPJ BE A KISEBB TEREMBE! Ahogy belépsz, máris észreveheted, hogy egészen más hangulata van ennek a teremnek, mint a másoknak. Itt a népi vallásosság kerül előtérbe.



A terem bal oldali falán a keresztény hit fontos elemeiről, az áldozásról és a gyónásról láthatsz tárgyakat, képeket. Nézz körül alaposan, és keresd meg azt a ruhadarabot, amelyik egy áldozással kapcsolatos szertartáshoz tartozik. Melyik ez a ruhadarab és melyik szertartásra gondoltunk?

Neked volt már részed benne?



A kiállítóterben, a szemközti falon nagy hangsúlyt kap az ún. Úr napja, az Eucharisztia (Úrvacsora) önálló ünnepe. Az ehhez kapcsolódó számos hagyomány még napjainkban is elevenen él, a falvak apraja-nagyja együtt vesz részt az előkészületekben. Nézzétek meg a képeket és beszéljétek meg, milyen feladatokat kell elvégezni az ünnepre való készülődés során!



A kiállításban nem csak képeket és tárgyakat találsz, a szemed mellett a füledet is használhatod információszerezésre! Keresd meg a fejhallgató tabletet, ülj le mellé és indítsd el a *Hegyet hágék...* kezdetű imádságot. Hallgasd figyelmesen, majd válaszd ki a felsorolt válaszok közül, melyikről szól a szöveg!

- a) keresztény diáktábori élményekről
- b) az Eucharisziáról
- c) bűnösök bűnbánatáról



Rakd ki a terem közepén lévő puzzle-t barátaiddal, családdal, osztálytársaiddal!

Figyelem, két megoldás is lehetséges!



A megoldásokat a vigado.hu weboldalon a kiállítás leírásánál talárod.